



Association JMRC
Orchestre d'Harmonie de la Région Centre

Créé en 1982 à l'initiative de jeunes musiciens, l'Orchestre d'Harmonie de la Région Centre (OHRC) est composé de musiciens professionnels ou en formation professionnelle dans les établissements d'enseignements supérieurs en France et à l'étranger. Il est également ouvert à des amateurs de haut niveau. Ce mélange de profils divers constitue aujourd'hui la meilleure école pour ces jeunes talents en devenir. Cette formation est missionnée par la région Centre-Val de Loire depuis 2003 pour la haute qualité d'interprétation dont elle fait preuve. La direction artistique est assurée depuis 1992 par Philippe Ferro, qui passera la main dans les prochains mois à Gildas Harnois.

L'OHRC se donne le double objectif de proposer une formation préprofessionnelle aux instrumentistes à vent tout en assurant la découverte et la promotion de compositeurs et d'œuvres peu connues du grand public. Ainsi, le répertoire choisi met régulièrement à l'honneur des solistes de renommée nationale et internationale ; il s'étend de la transcription de musique classique à la musique de film, en passant par la musique originale et la création d'œuvres commandées à des compositeurs récompensés par les plus hautes distinctions.

L'OHRC est géré par l'association Jeunesse Musique Région Centre, qui recrute

Un.e chargé.e de production, de diffusion et de communication

Sous l'autorité du président et du directeur artistique, il/elle aura en charge les missions suivantes :

● **Activité principale**

- Administration de la structure en lien avec la direction artistique et le bureau
- Gestion des budgets et bilans sous contrôle du président et du trésorier
- Recherche de lieux de résidence et de concerts
- Recherche de partenariats et subventions, suivi des dossiers
- Communication (relations presse, site internet, réseaux sociaux)
- Organisation des sessions de travail et des concerts

● **Activité secondaire**

- Location du matériel et réservation des véhicules de transports (camions, cars)
- Souscription de l'assurance responsabilité civile et matérielle
- Gestion des lieux de résidence (visites, gestion des lieux de répétitions, repas et hébergement)
- Coordination des photocopies et scans de partitions

- **Profil et compétences**

- Formation supérieure en administration du spectacle vivant et/ou expérience sur un poste similaire
- Autonomie, rigueur, capacité d'organisation
- Capacité d'analyse, de synthèse, de rédaction
- Maîtrise des logiques budgétaires, administratives et de gestion spécifique au secteur d'activité
- Maîtrise de l'environnement informatique : word, excel, wix, canva
- Disponibilité en soirées / week-end lors des sessions de répétitions et concerts,
- Déplacements à prévoir dans le cadre de ses missions

- **Conditions**

- CDI à temps partiel (mi-temps), à répartir sur l'année, avec récupération des jours de concerts travaillés en week-end.
- Télétravail. Permanence téléphonique pendant les jours ouvrables, les jours de répétitions et de concerts. Travail en soirée et week-end lors des sessions de répétitions et concerts, déplacements à prévoir dans le cadre de ses missions.
- Rémunération selon la convention collective des entreprises artistiques et culturelles et le profil
- Entretien courant janvier 2024. Poste à pourvoir au plus tard au 1^{er} mai 2024.

- **Modalités**

Adresser lettre de motivation et CV par mail avant le 31 décembre 2023 à l'attention de Gabin Guillemet-Messire, président : gabin.guillemet@gmail.com, et en copie à secretariat.ohrc@gmail.com et production.ohrc@gmail.com

- **Renseignements**

Gabin Guillemet-Messire, président 06 77 97 37 58

Caroline Quatrehomme, chargée de production par intérim 07 52 03 24 32

www.harmonieregioncentre.com